

SO

SOIR

INTERVIEW | **Baptiste Giabiconi** nous raconte Karl Lagerfeld

ÉCOMODE | Comment **allonger la durée de vie** de nos vêtements

LOCAL | Dix marques de **mode belges** à connaître absolument!



SPÉCIAL MODE

ZOOM SUR LES BELGES

TALENTS



PAOLINA

La marque a été baptisée poétiquement du nom donné à une barque catalane, qui appartenait au grand-père de Macha Dormal, la créatrice. C'est en souvenir du vent d'insouciance et de liberté qui soufflaient à son bord qu'elle décide de se lancer. Son credo ? Une mode féminine créative, joyeuse et engagée. Sa première collection éditée cet été décline plusieurs variations sur une chemise à taille unique. Une seule taille pour toutes les silhouettes, dans l'idée que chaque femme puisse se l'approprier. On a flashé sur ce mix des

couleurs vives et de motifs résolument optimistes, sur cette coupe ample qui se veut à la fois élégante et décontractée. Macha réinterprète à sa sauce un des classiques de la garde-robe et, ici encore, chaque pièce est réalisée dans un petit atelier familial en Belgique par des couturières passionnées : une fabrication locale, éthique et dont on savoure l'exclusivité car, de fait, toutes les chemises sont confectionnées en petites quantités et numérotées...

paolina.be



WASTED ATELIER



Wasted est né de la volonté d'aborder la mode de manière nettement plus durable. Hors des règles, des saisonnalités et des timings traditionnels de la mode. Wasted part de chutes de tissus ou de stocks existants récupérés pour élaborer de nouvelles collections. De la récupération de luxe, car la matière, transformée directement dans les ateliers belges, devient une nouvelle pièce... L'aspect écologique et la notion d'économie circulaire sont au cœur de la démarche, mais Wasted veut aussi, et surtout, offrir des robes, des blouses, des kimonos à la dégame résolument moderne et au design pointu. Chaque modèle est dès lors créé en édition limitée ; un concept intitulé *Catch of the Day*, qui change quasiment toutes les six semaines, mais qui a été néanmoins élaboré pour se combiner à l'infini. On aime ces matières chamarrées, ces tissus originaux déclinés en pièces qu'on a envie de porter tout de suite...

wastedatelier.be